

**M**öbel müssen Mode werden. Diese Forderung stellte Hofburg-Messen-Veranstalter Gerd Hoffmann anlässlich der zum zweiten Mal, vom 23. bis 26. Oktober dieses Jahres stattgefundenen „Wohndesign“ in der ehemaligen Kaiserresidenz auf. In der Tat schickten heimische Exklusivtischler und anspruchsvoller Möbelhandel an den vier Ausstellungstagen ihre stilvollzeitlosen und modernen Einrichtungsideen in der Hofburg über den Laufsteg.

Materialmix aus Holz, Glas, Metall, Stein und sogar Beton waren Trumpf. So setzte beispielsweise Kerschner Wohnde-

mit einer Front in Alu-Riefel und einer Arbeitsplatte in stockiger Buche. Den leuchtenden Kontrast dazu bildete eine hintergrundbeleuchtete, satinierte Glasrückwand.

Neben dem modernen Genre werden unterschiedlichste Küchenwelten von Jahrhundertwendenostalgie bis zum gehobenen Landhausstil angeboten.

Die Devise „alles nach Maß“ galt für die zahlreichen bei der

**Kommode „Madame“, Birnbaum/Schellack, Entwurf und Ausführung: Tischlerei Peter Zuchi**

Foto: Zuchi



„Wohndesign“ in der Wiener Hofburg

## Multifunktionale Ideen in edler Optik



**Hausaltar aus Lindenholz, kombiniert mit Rüster und Schnitzarbeiten, hier mit geschnitztem hl. Paulus, Schnitzarbeiten: Rudolf Hirt, Entwurf und Ausführung: Tischlerei Helmut Gruber, Murauer Werkstätten, 8831 Niederwölz**

Foto: Siebenbürger



sign auf die Kombination von hellem Ahorn, wertvollem Birnholz, Petroltönen, Schwarz, Granit, Edelstahl und Glas. Das in seinen Kreationen auf vornehme Zurückhaltung und Reduktion bedachte Tischler-Designer-Team Farthofer-Leuthner brillierte etwa bei der Kommode „Nicholas“ im gekonnten Mix von Buchenholz und Beton. Pastelltöne und geschwungene, ergonomische Linienführung Metall- und semitransparente Glaselemente dominierten bei den Küchen. Farthofers Küche „Annette“ etwa präsentierte sich



**Eßgruppe in Ahorn und Kirsch kombiniert in Massivholzausführung, Lochbohrungen mit Kirschdübeln ausgeleimt, Tischlerei Kurt Kriegl aus der Gruppe Murauer Werkstätten, 8811 Scheifling, Lind 156**

Foto: Siebenbürger

**Tisch fächerförmig mit Sessel Nr. 32, Birnbaum/seidenmatt, Entwurf und Ausführung: Tischlerei Peter Zuchi, 1210 Wien**

Foto: Zuchi